A MATHIEU CRICKBOOM

Quatuor à Cordes

(inachevé)

ERNEST CHAUSSON

(Op. 35)

Partition. . . . . . . Prix net 8 fr.
Parties séparées. . Prix net 10 fr.
Piano à 4 mains . . Prix net 8 fr.

A. DURAND & FILS, Editeurs,
Paris, 4, Place de la Madeleine.

Imp. Mergault et Cie Paris

QUATUOR

(INACHEVÉ)

pour 2 Violons, Alto et Violoncelle

Réduction à 4 mains par l'auteur

I

ERNEST CHAUSSON

Op. 35

SECONDA



QUATUOR

(INACHEVÉ)

pour 2 Violons, Alto et Violoncelle

Réduction à 4 mains par l'auteur

I

ERNEST CHAUSSON
Op. 35

PRIMA



D.& F. 5668


p
Modéré
mf
dim.
p
3
f
dim.


p
Modéré
mf
3
dim.
p
3
f
dim.


tr
pp
cresc.
4
f
dim.
5
p
p


pp
p
cre - -
scen - -
- - do
4
f
dim.
5
p espr.
mf
mf
p


6
dim.
p
p
f
mp
Grave
f


6
dim.
3
p
p
f
mp
Grave
f
mf


Moins lent
mf
mp
Modéré
p
7
marqué
3
cresc.
poco
a
poco
8


Moins lent
mf
mf
mp
Modéré
p
7
mp
cresc.
poco
a
poco
8


9
cresc.
f
ff
10
f
mf
marqué
p
11
p


cresc.
f
9
ff
10
f
mf
dim.
11
mp


12
mf
13
f


12
p
mf
croisez
13
f


mp
cresc.
cresc.
molto
14
ff
moins f


marqué
cresc.
cresc.
molto
14
ff
moins f


15
cresc.
sfz
3
mp
p
pp
2 Ped.
16
tr
mf


15
cresc.
sfz
mp
p
pp
2 Ped.
16
p dolce
mf


très peu retenu
17
A tempo
p
mf
3
cresc.
18
ff


très peu retenu
17
A tempo
p
marqué
pp
mf
mf
18
cresc.
ff


dim.
19
mf
20
ff
ff sempre
un peu retenu
21
dim.
mf
p


dim.
19
f
f
3
20
3
3
mf
f
5
un peu retenu
21
dim.
1


p
pp
en augmentant
graduellement
cresc.
22
ff très marqué


2
3
mf
pp
en augmentant
graduellement
cresc.
22
ff



3
3
marqué
23
dim.
mf
p
ralentissez très peu
p
dim.
morendo
pp


3
ff
23
p
dim.
1
2
p ralentissez très peu
p suivez
dim.
morendo
pp

II

Très calme



II




più p
dim.
pp
25
mf expressif
poco più f
marqué
cre - scen - do
f
en
diminuant
p
26
pp


più p
25
dim.
pp
pp
mf espr.
poco più f
cre - scen - do
f
en
diminuant
26
p espr.
pp
p


27
pp
p
28
sempre cresc.
ff
en diminuant
mf
espr.
29
p
più p
30
pp
dim.
pp
cre - scen - do
croisez


27
pp
3
3
3
p cantabile espr.
più f marqué
sempre cresc.
28
ff
en diminuant
29
mf
p
30
più p
pp
dim.
p un peu marqué
cre - scen - do


mf doux et lié
cresc.
f
31
sfz
dim.
p
di - mi - nuen - do
en retenant
32
au mouvt
pp
poco
sempre dim.
pp


mf très expressif
cresc.
f
sfz
dim.
31
mf
di - mi - nuen - do
en retenant
32
au mouvt
pp
poco
pp

III


Gaîment et pas trop vite (♪ = 132)
f
mf
mf
33
p
cresc.
en augmentant
34
f

III

Gaîment et pas trop vite (♪ = 132)




dim.
p
35
f
en diminuant
36
p
un peu marqué
cresc.
f
en diminuant
moins f


dim.
p
piu f
35
f
en diminuant
36
p
cresc.
f
en diminuant
moins f


37
p
p
cresc.
f soutenu
sfz
p
dim.
Le double plus lent
p
38
p
poco più f


37
p
3
p
(♩=♪)
cresc.
sfz
p
dim.
Le double plus lent (♪=♩)
p
38
p chanté
poco più f


39
p
en diminuant
toujours
pp
mf marqué et expressif
40
mf marqué et
expressif
p
41
mf


39
p
en diminuant toujours
pp
40
pp sempre
p
41
mf


p
en augmentant
p
42
sfz
f
f
cresc.
ff
sffz
Lent
retenu
p


p
en augmentant
p
sfz
42
f
sfz
cresc.
ff
sffz
Lent
p
retenu

1er Mouvt (Gaiement et pas trop vite)




1er Mouvt (Gaiement et pas trop vite)
p
cresc.
43
mf marqué
dimin.
marqué
44
f


45
ff
f et bien marqué
ff
sffz
sfz
46
f
1
2
p
dim.
en retenant
p


45
ff
bien marqué
sffz
sfz
sfz
f
46
dimin.
p
dim.
en retenant
p
p


Plus vite
p
47
en dehors
croisez
croisez
m.g.
mf
cresc.
sfz
sfz
sfz
più f
f
dimin.
48
p
tr
più f
cresc.
f
sffz


Plus vite
p
47
pp
cresc.
più f
48
cantabile
più f
cresc.
f
sffz


Encore plus vite
f
simili
stacc.
49
p
p
50
poco più f
f


Encore plus vite
simili
f
dimin.
49
p
poco più f
50
10
f
f sempre


f
en diminuant
p
Lent (♩= 𝅗𝅥. préc.)
p
p
Très vif
f
Même mouvt (♩=♩)
ff
ff
ff
ff
ff
FIN


f
en diminuant
p
Lent (♩= 𝅗𝅥. préc.)
p
p
Très vif
f
ff
Même mouvt (♩=♩)
ff
ff
ff
ff
FIN

(375)

66 42 M R 32